

# الصليب المعقوف.. رحلة شعار من الخير والسلام إلى النازية | فيديو في دقائق

النازيون بين القاهرة وتل أبيب: (1) أولريخ شنافت | مينا منير | دقائق.نت

النازيون بين القاهرة وتل أبيب: (2) برنامج الصواريخ الألماني في مصر | مينا منير

من حينها صار الصليب المعقوف رمزا لا يُنسى للدعاية النازية. فتحول معناه: من الخير والسلام والحظ الجيد عند الهنود، والرشاء والخلود عند البوذيين، والرابط بين السماء والأرض عند اليونانيين، وصولا إلى النازية.

[النازيون بين القاهرة وتل أبيب: \(1\) أولريخ شنافت | مينا منير | دقائق.نت](#)

إذا زرت يوما أوكرانيا، ستجد تمثالا عاجيا نحت من عاج ماموث لطائر اللقلق، عمره 15 ألف عام، نقش على صدره الصليب المعقوف. يقول المؤرخون إن أول ما أشار إليه الرمز في التاريخ هو الخصوبة. وفي بلغاريا قبل 8 آلاف عام أشار إلى الخير وارتباطه بالأرض والسماء عند اليونانيين و المصريين والصينيين.

استخدمته القوات الأمريكية والأوروبية لجلب الحظ في الحرب العالمية الأولى، وكذلك فعلت كوكاكولا.

عالم الآثار الألماني هنريك شيلمان كان سببا رئيسيا في تغير مدلول الشعار.

[النازيون بين القاهرة وتل أبيب \(2\): برنامج الصواريخ الألماني في مصر | مينا منير](#)

مرحبا بكم في القرن العشرين. حيث تحولت الشعارات كما تتحول الأفكار

اكتشف شيلمان رسوما للصليب المعقوف في موقع أثري قديم على أنقاض تروي الأسطورية (حصان طروادة)، فربط بينها وبين أشكال مماثلة في ألمانيا، واستنتج أنه امتداد لنسل أصحاب العرق الآري النقي. فاتخذته بعض الحركات رمزا لهويتها الآرية الأوروبية والكبرياء القومي، حتى جاء هتلر واعتمده شعارا للنازية.

شاهد في فيديو ["دقائق.نت"](#)